

От Редакции

Настоящая монография является результатом творческой и плодотворной встречи учёных ряда польских и зарубежных университетов. Мероприятие проходило 28–29 ноября 2020 г. в Лодзинском университете в рамках международной конференции на тему «Вопросы семантики и стилистики текста – лингвистический дискурс». Конференция объединила учёных из восьми европейских стран: Польши, России, Германии, Казахстана, Беларуси, Украины, Болгарии и Турции.

Предлагаем вниманию читателей книгу, содержащую статьи, которые, на наш взгляд, заинтересуют не только лингвистов. Широкий спектр затронутых на конференции вопросов, объединённых лингвистическим дискурсом, привлёк внимание также литературоведов, культурологов и специалистов по переводам. В статьях рассматриваются, в частности, разные типы текстов: церковнославянские, научные, художественные, публицистические и эпистолярные. Затрагиваемые вопросы семантики и стилистики были представлены в разных ракурсах: лингвистическом, коммуникативном, историческом, культурологическом и функциональном. Исследовательское поле статей охватывает следующие лингвистические области: лингвистическую теорию и практику, анализ художественного текста и текста СМИ, текст в диахроническом аспекте, языковую картину мира и анализ языковой культуры, (меж)культурную коммуникацию, текст в переводе, семантическое пространство языка и общую лингвистику текста, а также дискуртологию. Часть статей, представленных на конференции, была опубликована в 17 и 19 томах научного журнала «Acta Universitatis Lodzensis. Folia Linguistica Rossica».

Мы надеемся, что материалы этой книги найдут широкий отклик в среде ученых, профессионально исследующих вопросы семантики и стилистики текста. Отметим при случае, что все статьи прошли международное рецензирование и единогласно были допущены редакционной коллегией к печати.